|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OSNOVNA ŠKOLA: | | | | | RAZRED: |
| UČITELJICA/UČITELJ: | | | | NADNEVAK: | REDNI BROJ SATA: |
| **PRIPRAVA ZA IZVOĐENJE NASTAVNOGA SATA IZ HRVATSKOGA JEZIKA** | | | | | |
| NASTAVNA JEDINICA: Školsko rukopisno slovo *I i* i *J j (Uspavanka)* | | DOS: Slova *I, J (Uspavanka)*  <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3468.html> | | | |
| CILJ SATA: Naučiti čitati i pisati slovo u jezičnome kontekstu. | | | | | |
| ISHODI UČENJA: **OŠ HJ A.2.4.** Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.  OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.  OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju s obzirom na komunikacijsku situaciju.  OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.  OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.  OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | | | | | |
| TIJEK NASTAVNOGA SATA | | | | | |
| NASTAVNE ETAPE | SADRŽAJ | | OBLICI, METODE, SREDSTVA | KONCEPTI, KORELACIJA, MEĐUPREDMETNE TEME | DOMENE, OČEKIVANI ISHODI |
| 1. MOTIVACIJSKI UVOD  a) Emocionalno-  -intelektualna motivacija  b) Najava i lokalizacija teksta  c) Izražajno čitanje teksta  d) Emocionalno-  -intelektualna stanka  e) Objavljivanje doživljaja  f) Interpretacija književnoga teksta  g) Sinteza  h) Grafemska priprema  2. GRAFEMSKA OBRADA SLOVA  a) Uočavanje izgleda pisanoga slova  b) Usporedba tiskanoga slova s pisanim  c) Pisanje velikoga i maloga pisanog slova u slobodnome prostoru  d) Pisanje pisanoga slova u crtovlje  e) Pisanje i čitanje riječi i rečenica u kojima je zastupljeno pisano slovo  3. ČITANJE TEKSTA  4. STVARALAČKI RAD | Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava učenike na analizu fotografije u udžbeniku (str. 54): *Tko se nalazi na fotografiji? Što djevojčica radi? Po čemu ste to zaključili? Što se nalazi djevojčici iznad glave? Što to predstavlja? Po čemu ste to zaključili?*  Učenici iznose svoja razmišljanja i odgovore.  USPAVANKA – pjesma kojom se dijete uspavljuje.  Poslušajte neke uglazbljene uspavanke. Ako je moguće, učiteljica/učitelj reproducira neke dostupne uspavanke.  Učiteljica/učitelj najavljuje čitanje pjesme Janka Žganjera: *Uspavanka*.  Učiteljica/učitelj izražajno čita najavljenu pjesmu. Interpretativno čitanje omogućuje učeniku razvoj kulture slušanja poetskoga djela (pjesme). Učenik slušanjem doživljava estetsku dimenziju pjesme.  Učenicima se omogućuje kratko vrijeme kako bi doživljaje i asocijacije koji su se pojavili za vrijeme slušanja pjesme misaono i emocionalno oblikovali u prve iskaze.  Učenici objavljuju svoje doživljaje pjesme koji su se pojavili tijekom slušanja. Učiteljica/učitelj usmjerava iskaze i razmišljanja na temelju kojih će razgovarati i raspravljati.  Učenici čitaju pjesmu naglas (tijekom čitanja izmjenjuje se nekoliko učenika). Nakon čitanja učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava interpretaciju pjesme, a kao poticaj mogu poslužiti pitanja iz udžbenika (str. 54): *Što je uspavanka? Koju uspavanku znaš? Kada se pjeva uspavanka? Čemu služe uspavanke? Što te još može uspavati? Pronađi riječ ili riječi u pjesmi kojima ne znaš značenje. Doznaj što one znače. Koje se riječi ponavljaju u pjesmi* Uspavanka*? Koje se riječi u pjesmi rimuju (slično zvuče)? Zaokruži riječi u pjesmi u kojima vidiš i slovo i i slovo j. Prepiši te riječi.*  Učenici će izraziti misli i osjećaje potaknuti pitanjima: *Što smo danas čitali? Koji je naslov pjesme? Izdvoji iz pjesme riječi koje se glasovno podudaraju.* (san – dan)  Učiteljica/učitelj najavljuje učenicima učenje rukopisnoga slova *I* i *J*.  Učenici promatraju veliko i malo rukopisno slovo u slovarici. Učiteljica/učitelj vođenim promatranjem usmjerava učenike na promatranje izgleda rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj vođenim pitanjima usmjerava učenike na usporedbu formalnoga i rukopisnoga slova.  Učiteljica/učitelj demonstrira pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova. Pokazivanje uključuje veličinu pojedinih elemenata slova, vrste poteza i način spajanja. Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo na velikome formatu.  Učiteljica/učitelj pokazuje pisanje velikoga i maloga rukopisnog slova u crtovlju. Učenici pišu veliko i malo rukopisno slovo u crtovlje u udžbeniku (str. 55). Učenike se upućuje na pravilan položaj tijela i držanje pisaljke pri pisanju.  Učenicima se može pokazati pisanje slova u DOSu na poveznici <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3468.html#block-200988>  Učiteljica/učitelj pokazuje povezivanje slova s ostalim slovima u riječi i rečenici. Učenici pišu riječ i rečenicu u crtovlje. Učenici čitaju riječ i rečenicu napisane pisanim slovima.  Učenici samostalno čitaju pjesmu Janka Žganjera: *Uspavanka*.  Učenici rješavaju zadatak u udžbeniku (str. 55): *Napiši slova ili riječi po svome izboru. Koristi se samo slovima koja si učila/učio u školi: a, e, i, o, u, j.* | | govorenje i slušanje  udžbenik  slušanje  slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  govorenje i čitanje  čitanje i pisanje  udžbenik  govorenje i slušanje  udžbenik  govorenje i slušanje  govorenje i slušanje  slušanje i pisanje  papir  slušanje i pisanje  udžbenik  slušanje i pisanje  pisanka  čitanje  govorenje i slušanje  čitanje i pisanje  udžbenik | uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  OŠ GK C.2.1.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  goo C.1.2.  uku A.1.4.  uku C.1.4.  osr A.1.2.  uku A.1.4.  uku A.1.4.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  osr A.1.4.  ikt A.1.1., A.1.2.  uku A.1.3.  uku A.1.4.  osr A.1.4. | OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ B.2.2.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.3. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1. OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.1.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.4.  OŠ HJ A.2.3.  OŠ HJ A.2.1.  OŠ HJ A.2.5.  OŠ HJ B.2.4. |
| PLAN PLOČE  iju  jaje  ujo  ej | | | | DOMAĆA ZADAĆA  Koristi se ovim riječima i osmisli rečenice: SPAVATI, USPAVATI, USPAVAN, USPAVLJIVATI, USPAVLJUJEM. | |
| Prijedlog za rad s učenicima s posebnim odgojno-obrazovnim potrebama | | | | | |
| Učenik s usporenim jezičnim razvojem može čitati pjesmu *Uspavanka*. | | Učenik s ubrzanim jezičnim razvojem može čitati pjesmu Darko Indijanac i riješiti pripadajuće zadatke u DOSu na poveznici  <https://hr.izzi.digital/DOS/3459/3468.html#block-210344> | | | |